

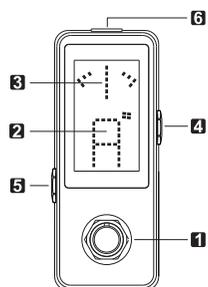
OUTLAW

SIX SHOOTER II Pédale accordeur

Nous tenons à vous remercier d'avoir fait l'acquisition d'une pédale accordeur SIX SHOOTER II de Outlaw Effects.

SIX SHOOTER II offre un accordage chromatique, ce qui la rend appropriée pour un large éventail d'instruments. L'écran ACL présente une référence visuelle claire de votre note. Parce que votre signal est coupé lors de l'accordage, la commutation « true bypass » permet de conserver la pureté de celui-ci lorsque la pédale n'est pas en cours d'utilisation.

SIX SHOOTER II tuner



Se préparer à l'utilisation :

Cette pédale n'a pas de compartiment pour piles, et nécessite une alimentation de 9V CC pour fonctionner (alimentation non-incluse).

1. Connectez un bloc d'alimentation de 9V CC qui montre le symbole suivant à la prise 9V DC de la pédale : 
2. Connectez votre instrument à l'entrée (INPUT) sur le côté droit de la pédale, à l'aide d'un câble pour instrument de ¼ po.
3. Branchez la sortie (OUTPUT) sur le côté gauche de la pédale à votre amplificateur, à l'aide d'un câble pour instrument de ¼ po.

Caractéristiques

1. Interrupteur Marche/Arrêt (« true bypass »)

Appuyez sur l'interrupteur pour alterner entre le mode Marche et le mode Arrêt (bypass).

2. Voyant NOTE

Indique le nom de la note la plus proche de la hauteur tonale du son d'entrée.

3. Voyant PITCH

Indique si la hauteur tonale du son d'entrée est en bémol (à gauche), est en accord (au centre), ou est en dièse par rapport à la note indiquée sur le voyant Note.

4. ENTRÉE (INPUT)

Accepte le signal d'entrée (à partir d'une guitare ou un autre instrument, ou bien à partir d'une autre pédale d'effet). Utilisez un câble pour instrument de ¼ po.

5. SORTIE (OUTPUT)

Connecte la pédale à un amplificateur ou à une autre pédale d'effet. Utilisez un câble pour instrument de ¼ po.

6. CONNECTEUR 9V DC

Connectez un bloc d'alimentation 9V CC.

Caractéristiques techniques

Gamme de syntonisation	A0 (27,5 Hz) à C8 (4168 Hz)
CExactitude de syntonisation	+/- 1 cent
Impédance de sortie	490 kΩ
Puissance requise	9V CC, prise 2.1 mm, centre négatif et corps positif (non inclus)
Commande	Interrupteur Marche/Arrêt
Connecteurs	Prise d'entrée, prise de sortie, prise de 9V CC
Dimensions	95 (P) x 45 (L) x 48 (H) mm
Poids	112 g

Garantie

Votre pédale Outlaw Effects est couverte par une garantie d'un (1) an pour les pièces défectueuses et/ou pour une fabrication défectueuse. La garantie est nulle si toute modification ou réparation est effectuée par autre que Outlaw Effects (ou un agent de réparation désigné par Outlaw Effects), et/ou si des abus ou des dommages causés par l'utilisateur ont été réputés avoir eu lieu. Veuillez s'il vous plaît visiter www.outlawguitareffects.com pour de plus amples renseignements sur la procédure de garantie. Outlaw Effects n'est pas responsable de toute blessure et/ou dommage liés à l'utilisation de nos produits. N'utilisez pas cette pédale près de l'eau ou d'autres liquides. Ne l'exposez pas à lumière directe du soleil, des appareils de chauffage, ou d'autres températures extrêmes. Nettoyez-la avec un chiffon sec. Cessez d'utiliser la pédale si vous remarquez un problème, et contactez Outlaw Effects pour toute réparation nécessaire.

Gardez ce guide d'emploi à titre de référence. Ne démontez pas la pédale par vous-même.

outlawguitareffects.com

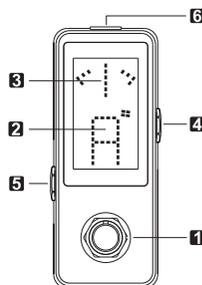
OUTLAW

SIX SHOOTER II Tuner Pedal

Thank you for purchasing the Outlaw Effects SIX SHOOTER II Tuner Pedal.

SIX SHOOTER II offers chromatic tuning, making it suitable for a wide range of instruments. The LCD display provides a clear visual reference of your note. Your signal is muted when tuning, and True Bypass switching retains the purity of your signal when the pedal is not in use.

SIX SHOOTER II tuner



Getting Set Up:

This pedal has no battery compartment, and requires a 9V DC power supply for operation (power supply not included).

1. Connect a 9V DC power supply with the following symbol to the 9V DC jack of the pedal: 
2. Connect your instrument to the INPUT jack on the right side of the pedal using a ¼" cable.
3. Connect the OUTPUT jack on the left side of the pedal to your amplifier using a ¼" cable.

Features

1. ON/OFF Footswitch (True Bypass)

Press down to alternate between ON mode and OFF (BYPASS) mode.

2. NOTE Indicator

Indicates the name of the note closest to the pitch of the input sound.

3. PITCH Indicator

Indicates whether the pitch of the input sound is flat (left), in-tune (center), or sharp (right) of the note shown on the Note Indicator.

4. INPUT

Accepts the input signal (from a guitar or other instrument, or another effects pedal). Use a ¼" instrument cable.

5. OUTPUT

Connects the pedal to an amplifier or other effects pedal. Use a ¼" instrument cable. The output is muted when the tuner is in ON mode.

6. 9V DC JACK

Connect a 9V DC power supply.

Specifications

Tuning Range	A0 (27.5 Hz) to C8 (4168 Hz)
Tuning Accuracy	+/- 1 cent
Output Impedance	490 kΩ
Power Requirement	9V DC, 2.1mm plug, negative center and positive sleeve (not included)
Controls	ON/OFF Switch
Connectors	INPUT Jack, OUTPUT Jack, 9V DC Jack
Dimensions	95 (D) x 45 (W) x 48 (H) mm
Weight	112 g

Warranty

Your Outlaw Effects pedal is covered by a one (1) year warranty against defective materials and/or workmanship. The warranty is void if any modification or repair is performed by anyone other than Outlaw Effects (or a repair agent designated by Outlaw Effects), and/or if any user-inflicted abuse or damage is deemed to have occurred. Please visit www.outlawguitareffects.com for more details about warranty procedure. Outlaw Effects is not responsible for any injuries and/or damages related to the use of our products. Do not use this pedal near water or other liquids. Do not expose to direct sunlight, heating devices, or other extreme temperatures. Clean with a dry cloth. Stop using the pedal if you notice a problem, and contact Outlaw Effects for service.

Keep this User Manual for your reference. Do not disassemble the pedal by yourself.

outlawguitareffects.com