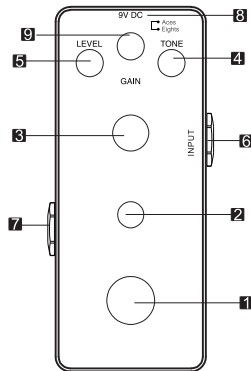


OUTLAW

DEAD MAN'S HAND Pédale d'overdrive à deux modes


Nous tenons à vous remercier d'avoir fait l'acquisition d'une pédale d'overdrive à deux modes DEAD MAN'S HAND de Outlaw Effects.

DEAD MAN'S HAND vous offre un large éventail de tons saturés et graveleux, et convient à divers genres. Les deux modes distincts d'overdrive de la pédale vous permettent de choisir votre type d'overdrive : le mode EIGHTS vous offre le célèbre son *screamer* chaud et onctueux, et pousse votre ampli à tube favori au juste équilibre. Idéal pour les micros à simple bobinage. Le mode ACES offre un ton plus chaud et dense avec maintien additionnel, et est bien jumelé à des micros à double bobinage.



Se préparer à l'utilisation :

Cette pédale n'a pas de compartiment pour piles, et nécessite une alimentation de 9V CC pour fonctionner (alimentation non-incluse).

1. Connectez un bloc d'alimentation de 9V CC qui montre le symbole suivant à la prise 9V DC de la pédale : 
2. Connectez votre instrument à l'entrée (INPUT) sur le côté droit de la pédale, à l'aide d'un câble pour instrument de ¼ po.
3. Branchez la sortie (OUTPUT) sur le côté gauche de la pédale à votre amplificateur, à l'aide d'un câble pour instrument de ¼ po.

Caractéristiques

1. Interrupteur Marche/Arrêt (« true bypass »)

Appuyez sur l'interrupteur pour alterner entre le mode Marche et le mode Arrêt (bypass).

2. Voyant DEL

Affiche l'état de la pédale. Quand la lumière est allumée, la pédale est en mode Marche.

3. COMMANDE GAIN

Contrôle le niveau de distorsion.

4. COMMANDE TONE

Contrôle la clarté de votre overdrive. Tournez dans le sens antihoraire pour obtenir un ton plus lisse et plus grave. Tournez dans le sens horaire pour un son plus clair et plus aigu.

5. COMMANDE LEVEL

Contrôle le volume global lorsque la pédale est en marche.

6. PRISE D'ENTRÉE (INPUT)

Accepte le signal d'entrée (à partir d'une guitare ou un autre instrument, ou bien à partir d'une autre pédale d'effet). Utilisez un câble pour instrument de ¼ po.

7. PRISE DE SORTIE (OUTPUT)

Connecte la pédale à un amplificateur ou à une autre pédale d'effet.

Utilisez un câble pour instrument de ¼ po.

8. PRISE 9V DC

Connectez un bloc d'alimentation 9V CC.

9. COMMUTEUR À 2 MODES

ACES (Très Chaud) : Ton plus dense avec maintien additionnel, rehaussement du volume, et réponse en basse fréquence approfondie. Idéal pour les micros à double bobinage.

EIGHTS (Chaud) : Son *screamer* onctueux et transparent. Poussez votre ampli à tube favori au juste équilibre. Idéal pour les micros à simple bobinage.

Caractéristiques techniques

Courant d'alimentation (9V CC)	8 mA
Impédance d'entrée	520 kΩ
Impédance de sortie	12 kΩ
Puissance requise	9V CC, prise 2.1 mm, centre négatif et corps positif (non inclus)
Commandes	Interrupteur Marche/Arrêt, commande GAIN, commande LEVEL, commande TONE
Connecteurs	Prise d'entrée, prise de sortie, prise de 9V CC
Dimensions	95 (P) x 45 (L) x 48 (H) mm
Poids	240 g

Garantie

Votre pédale Outlaw Effects est couverte par une garantie d'un (1) an sur les pièces défectueuses et/ou sur une fabrication défectueuse. La garantie est nulle si toute modification ou réparation est effectuée par autre que Outlaw Effects (ou un agent de réparation désigné par Outlaw Effects), et/ou si des abus ou des dommages causés par l'utilisateur ont été confirmés avoir eu lieu. Veuillez s'il vous plaît visiter le www.outlawguitareffects.com pour de plus amples renseignements sur la garantie. Outlaw Effects n'est pas responsable de toute blessure et/ou dommage liés à l'utilisation de nos produits. Ne démontez pas la pédale par vous-même. N'utilisez pas cette pédale près de l'eau ou d'autres liquides. Ne l'exposez pas à lumière directe du soleil, des appareils de chauffage, ou d'autres températures extrêmes. Nettoyez-la avec un chiffon sec. Cessez d'utiliser la pédale si vous remarquez un problème, et contactez Outlaw Effects pour le service réparation. Gardez ce guide d'emploi à titre de référence.

outlawguitareffects.com

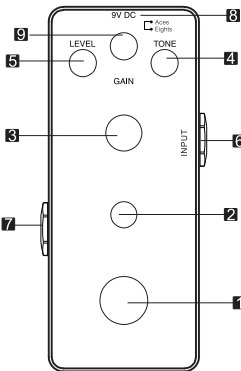
OUTLAW

DEAD MAN'S HAND 2-Mode Overdrive Pedal

Thank you for purchasing the Outlaw Effects DEAD MAN'S HAND 2-Mode Overdrive Pedal.


DEAD MAN'S HAND gives you wide array of gritty, overdriven tones, and is at home across multiple genres. The pedal's two distinct overdrive modes let you choose your overdrive's flavor: EIGHTS Mode gives you that famously warm and creamy "screamer" sound which will push your favorite tube amp to the sweet spot and is great for single coil pickups. ACES Mode delivers a hotter, thicker tone with added sustain, best paired with humbuckers.

Featuring True Bypass switching, DEAD MAN'S HAND offers up a wide range of overdrive tones while preserving the overall feel and character of



Getting Set Up:

This pedal has no battery compartment, and requires a 9V DC power supply for operation (power supply not included).

1. Connect a 9V DC power supply with the following symbol to the 9V DC jack of the pedal: 
2. Connect your instrument to the INPUT jack on the right side of the pedal using a ¼" cable.
3. Connect the OUTPUT jack on the left side of the pedal to your amplifier using a ¼" cable.

Features

1. ON/OFF Footswitch (True Bypass)

Press down to alternate between ON mode and OFF (BYPASS) mode.

2. LED Indicator

Displays the pedal's status. When light is on, pedal is in ON mode.

3. GAIN

Controls the degree of overdrive.

4. LEVEL

Controls the overall volume when the pedal is engaged.

5. TONE

Controls the brightness of your overdrive tone. Turn counter-clockwise for bassier, smoother tone.

Turn clockwise for a brighter, more trebly sound.

6. INPUT

Accepts the input signal (from a guitar or other instrument, or another effects pedal).

Use a ¼" instrument cable.

7. OUTPUT

Connects the pedal to an amplifier or other effects pedal. Use a ¼" instrument cable.

8. 9V DC JACK

Connect a 9V DC power supply.

9. 2-MODE SWITCH

ACES (Hot): Thicker tone with added sustain, volume boost, and deepened low-end response. Ideal for humbuckers.

EIGHTS (Warm): Transparent, creamy "screamer" sound. Push your favorite tube amp to the sweet spot. Ideal with single coil pickups.

Specifications

Current Draw (9V DC)	8mA
Input Impedance	520 kΩ
Output Impedance	12 kΩ
Power Requirement	9V DC, 2.1mm plug, negative center and positive sleeve (not included)
Controls	ON/OFF Switch, GAIN Control, LEVEL Control, TONE Control
Connectors	INPUT Jack, OUTPUT Jack, 9V DC Jack
Dimensions	95 (D) x 45 (W) x 48 (H) mm
Weight	240 g

Warranty

Your Outlaw Effects pedal is covered by a one (1) year warranty against defective materials and/or workmanship. The warranty is void if any modification or repair is performed by anyone other than Outlaw Effects (or a repair agent designated by Outlaw Effects), and/or if any user-inflicted abuse or damage is deemed to have occurred. Please visit www.outlawguitareffects.com for more details about warranty procedure. Outlaw Effects is not responsible for any injuries and/or damages related to the use of our products. Do not disassemble the pedal by yourself. Do not use this pedal near water or other liquids. Do not expose to direct sunlight, heating devices, or other extreme temperatures. Clean with a dry cloth. Stop using the pedal if you notice a problem, and contact Outlaw Effects for service. Keep this User Manual for your reference.

outlawguitareffects.com