

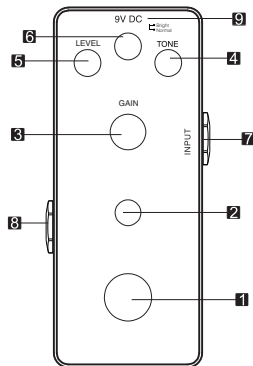
# OUTLAW

## DEPUTY MARSHAL Pédale de distorsion plexi

Nous tenons à vous remercier d'avoir fait l'acquisition d'une pédale de distorsion plexi DEPUTY MARSHAL de Outlaw Effects.

DEPUTY MARSHAL capte le son indéniable des amplis à tubes britannique de l'ère Plexi qui a défini l'époque du rock classique. Avec beaucoup de puissance et de mordant, le DEPUTY MARSHAL vous offre le même caractère d'un amplificateur vintage sans être aussi dispendieux. Les commandes standards « Gain », « Tone » et « Volume » vous permettent de régler votre distorsion avec précision. L'interrupteur « Bright/Normal » offre encore plus de versatilité avec des aigus renforcés et ce en un seul clic.

Dotée d'une commutation « true bypass » afin de maintenir la pureté de votre signal, DEPUTY MARSHAL offre une tonalité Plexi classique dans un boîtier compact.



### Caractéristiques techniques

Courant d'alimentation (9V CC)	8mA
Impédance d'entrée	1 MΩ
Impédance de sortie	1 kΩ
Puissance requise	9V CC, prise 2.1 mm, centre négatif et corps positif (non inclus)
Commandes	Interrupteur MARCHE/ARRET, commande GAIN, commande TONE, commande LEVEL, commutateur à 2 modes
Connecteurs	Connecteur femelle d'entrée, connecteur femelle de sortie, connecteur femelle de 9V CC
Dimensions	95 (P) x 45 (L) x 48 (H) mm
Poids	240 g

### Garantie

Votre pédale Outlaw Effects est couverte par une garantie d'un (1) an pour les pièces défectueuses et/ou pour une fabrication défectueuse. La garantie est nulle si toute modification ou réparation est effectuée par autre que Outlaw Effects (ou un agent de réparation désigné par Outlaw Effects), et/ou si des abus ou des dommages causés par l'utilisateur ont été réputés avoir eu lieu. Veuillez s'il vous plaît visiter [www.outlawguitareffects.com](http://www.outlawguitareffects.com) pour de plus amples renseignements sur la procédure de garantie. Outlaw Effects n'est pas responsable de toute blessure et/ou dommage liés à l'utilisation de nos produits. N'utilisez pas cette pédale près de l'eau ou d'autres liquides. Ne l'exposez pas à lumière directe du soleil, des appareils de chauffage, ou d'autres températures extrêmes. Nettoyez-la avec un chiffon sec. Cessez d'utiliser la pédale si vous remarquez un problème, et contactez Outlaw Effects pour toute réparation nécessaire.

Gardez ce guide d'emploi à titre de référence. Ne démontez pas la pédale par vous-même.

[outlawguitareffects.com](http://outlawguitareffects.com)

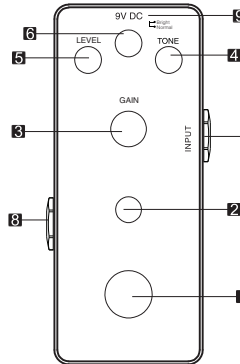
# OUTLAW

## DEPUTY MARSHAL Plexi Distortion Pedal

Thank you for purchasing the Outlaw Effects DEPUTY MARSHAL Distortion Pedal.

DEPUTY MARSHAL captures the unmistakable sound of Plexi-era British tube amps that defined the classic rock era. With plenty of power and bite, Deputy Marshal gives you full-stack character without the vintage amp price tag. Standard Gain, Tone and Volume controls allow you to dial in your distortion tone with precision. The Bright/Normal toggle switch offers even more versatility, with beefed-up highs just a flick of a switch away.

Featuring True Bypass switching to maintain the purity of your clean tone, DEPUTY MARSHAL delivers classic Plexi tone in a compact package.



### Getting Set Up:

This pedal has no battery compartment, and requires a 9V DC power supply for operation (power supply not included).

1. Connect a 9V DC power supply with the following symbol to the 9V DC jack of the pedal:
2. Connect your instrument to the INPUT jack on the right side of the pedal using a ¼" cable.
3. Connect the OUTPUT jack on the left side of the pedal to your amplifier using a ¼" cable.

### Features

- 1. ON/OFF Switch**  
True Bypass footswitch. Press down to alternate between ON mode and OFF (BYPASS) mode.
- 2. LED Indicator**  
Displays the pedal's status. When light is on, pedal is in ON mode.
- 3. GAIN**  
Controls the degree of distortion.
- 4. TONE**  
Controls the brightness of your distortion tone. Turn counter-clockwise for bassier, smoother tone. Turn clockwise for a brighter, more trebly sound.
- 5. LEVEL**  
Controls the overall volume when the pedal is engaged.
- 6. MODE SWITCH**  
BRIGHT: Boosted highs, ideal for lead. Responds best at higher Gain settings.  
NORMAL: Rich, full sound. Works well at both high and low Gain settings.
- 7. INPUT**  
Accepts the input signal (from a guitar or other instrument, or another effects unit). Use a ¼" (6.3 mm) instrument cable.
- 8. OUTPUT**  
Connects the unit to an amplifier or other effects unit. Use a ¼" (6.3 mm) instrument cable.
- 9. 9V DC JACK**  
Connect an AC to 9V DC adaptor.

### Specifications

Current Draw (9V DC)	8mA
Input Impedance	1 MΩ
Output Impedance	1 kΩ
Power Requirement	Use AC to 9V DC adaptor, 2.1 mm plug, negative center and positive sleeve (not included)
Controls	ON/OFF Switch, GAIN Control, TONE Control, LEVEL Control, MODE Switch
Connectors	INPUT Jack, OUTPUT Jack, 9V DC Jack
Dimensions	95 (D) x 45 (W) x 48 (H) mm
Weight	240 g

### Warranty

Your Outlaw Effects pedal is covered by a one (1) year warranty against defective materials and/or workmanship. The warranty is void if any modification or repair is performed by anyone other than Outlaw Effects (or a repair agent designated by Outlaw Effects), and/or if any user-inflicted abuse or damage is deemed to have occurred. Please visit [www.outlawguitareffects.com](http://www.outlawguitareffects.com) for more details about warranty procedure. Outlaw Effects is not responsible for any injuries and/or damages related to the use of our products. Do not use this pedal near water or other liquids. Do not expose to direct sunlight, heating devices, or other extreme temperatures. Clean with a dry cloth. Stop using the pedal if you notice a problem, and contact Outlaw Effects for service.

Keep this User Manual for your reference. Do not disassemble the pedal by yourself.

[outlawguitareffects.com](http://outlawguitareffects.com)